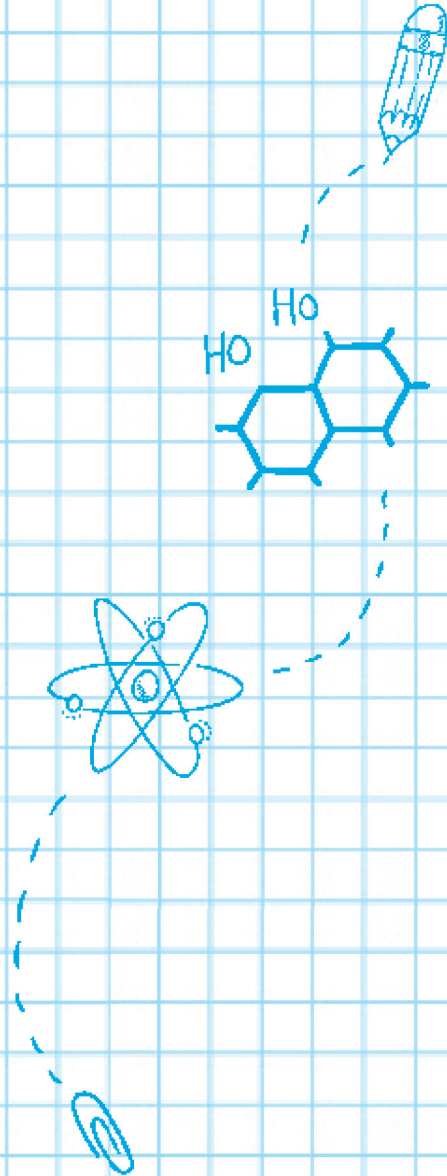


Stedelijke musea  
**Aanbod voor scholen**



V.u.: Filip Baeyens, schepen, Grote Markt 1, 9100 Sint-Niklaas



# Inhoud

- 3 Legendarisch!
- 5 Linosnede maken
- 7 Goedgemutst
- 9 Plasticgravure maken
- 11 Archeologie-atelier
- 12 Van barbaarse broek tot extravagante hoed
- 14 Google Earth
- 16 Word voor één dag een schilder!
- 18 De wereld in kaart
- 20 Santé-beauté
- 23 Munten schrijven geschiedenis
- 25 Onder stoom
- 26 Moderne cartografie: oefeningen
- 29 GIS (geografisch informatiesysteem)
- 31 Gegroet, Marius en Stella. Rome versus Europa
- 33 Gegroet, Marius en Stella. Aan de slag
- 35 Hoe uw rondleiding reserveren?
- 37 Adressen, bereikbaarheid, toegankelijkheid
- 38 Permanente tentoonstellingen









## Legendarisch!

**Eerste, tweede en derde graad**  
**(ASO | TSO | BSO)**  
Museumles

i.s.m. Erfpunt

Wist je dat met verschillende archeologische voorwerpen in het SteM oeroude mythen en sagen zijn verbonden?

Wat is een mythe?

Wat is een sage?

Hoe komt het dat dieren spreken?

Ben je benieuwd?

Breng dan een bezoek aan de archeologische verhaallijn van het SteM en kom luisteren naar enkele van deze opgedolven verhalen die in dialoog gaan met verhalen uit diverse uithoeken van de wereld.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 90 min.

Op afspraak





"Primos"

*Cafina*

# Linosnede maken

**Eerste, tweede en derde graad**  
**(ASO | TSO | BSO)**  
Workshop

De leerlingen maken eerst een eenvoudige tekening, al dan niet volgens een thema.

Dit ontwerp zetten ze over op de lino. Daarna snijden ze met diverse scherpe gutsen de afbeelding uit. Wat ze wegsnijden blijft wit op het blad. Vervolgens wordt de drukinkt met een rol op de lino aangebracht.

De leerlingen maken zelf met de drukpers een afdruk op papier.

Een spannend moment!

Daarna kunnen ze verder experimenteren met meerdere kleuren op de lino.

## **Locatie**

SteM Zwijgershoek  
Duur: 120 min.  
Op afspraak







## Goedgemutst

**Eerste graad (TSO | BSO)**  
Museumles & workshop

“Wie heeft iets aan dat gebreid is?”

Dat is de eerste vraag die gesteld wordt tijdens het museumbezoek.

Leerlingen ontdekken dat niet alleen een dikke trui, sjaal en muts gebreid worden, maar ook onderbroeken, kousen en T-shirts!

In de breifabriek in het SteM demonstreert de breitechnieker tal van machines waarna de leerlingen in het atelier een coole muts kunnen maken.

### **Locatie**

SteM Zwijgershoek  
Duur: 120 min.  
Op afspraak



# Plasticgravure maken

## Eerste, tweede en derde graad (ASO | TSO | BSO)

### Workshop

We beginnen met het vaststellen van een thema. Aan de hand hiervan wordt er eerst een tekening in potlood op papier gemaakt.

Daarna brengen we deze over op een plastic plaatje door een kraspen te gebruiken. Door die 'krassen' ontstaan er diepe lijnen in het plaatje.

Eens de tekening volledig 'gekrast' wordt ze ingesmeerd met drukinkt. Je kan en mag hierbij verschillende kleuren gebruiken.

Daarna maken we met de drukpers een afdruk van de tekening. Zo krijgen we een knappe, maar vooral originele plasticgravure – zoals een echte kunstenaar ze maakt.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 120 min.

Op afspraak





# Archeologie-atelier

## Eerste, tweede en derde graad (ASO | TSO | BSO)

Museumles & workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe gaat een archeoloog vandaag te werk?

Nog steeds met de schop, het truweel en de borstel? Of is er meer?

Hoe reconstrueert een archeoloog het verleden?

Het archeologie-atelier gunt leerlingen een blik in het verwerkingsatelier en depot van Erfpunt (voorheen: Archeologische Dienst Waasland).

En wat meer is, de leerlingen mogen hier zelf aan de slag.

Het atelier voorziet vier opdrachten:

- het hermonteren van scherven uit eeuwenoude afvalkuilen
- het onderzoeken van menselijk botmateriaal
- het tekenen van prachtige versieringen op terra sigillata en het bestuderen ervan
- het tekenen van Romeinse mantelspelden.

Wees ook een archeoloog en kom eens langs!

### Locatie

SteM Zwijgershoek & Erfpunt

Duur: 120 min.

Op afspraak

# Van barbaarse broek tot extravagante hoed

**Eerste graad (ASO | TSO | BSO)**  
Workshop

i.s.m. Erfpunt

Kleding is niet uit ons dagelijks leven weg te denken. Niet alleen beschermt ze ons, ze vertelt anderen ook iets over onze eigen ik.

Ze is daarbij ook ideaal om indruk te maken! Door de eeuwen heen is dit alles niet veranderd.

Deze boeiende en actieve workshop laat leerlingen kennismaken met de pronkzucht van mensen uit de ijzertijd, de Romeinse periode en de middeleeuwen.

## **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Erfpunt

Duur: 90 min.

Op afspraak





# Google Earth

## **Eerste graad (ASO)** Museumles

i.s.m. Hogeschool Vives

Wat is Google Earth?  
Wat zijn de mogelijkheden?

Na een stukje theorie gaan de leerlingen per twee met een laptop aan de slag in de digiklas.

Aan de hand van de eenvoudige oefening 'Mijn leefomgeving volgens Google Earth' krijgen zij een initiatie in deze gebruikstool.

Zo leren zij al experimenterend Google Earth en de buurt waarin ze wonen, kennen.

### **Locatie**

Mercatormuseum  
Duur: 90 min.  
Op afspraak





# Word voor één dag een schilder!

## Eerste graad (TSO | BSO)

Rondleiding & workshop

In ons open depot valt er heel wat te ontdekken: voorwerpen, beelden, maar vooral veel schilderijen.

Onze educatief medewerker neemt je mee op ontdekkingstocht en laat je kennis maken met het leven van een schilder en zijn schilderijen.

Portretten, landschappen, stillevens, we leren ze allemaal kennen.

Na deze ontdekkingstocht gaan we in onze knutselklas aan de slag met verf, papier, kwasten en schildertechnieken.

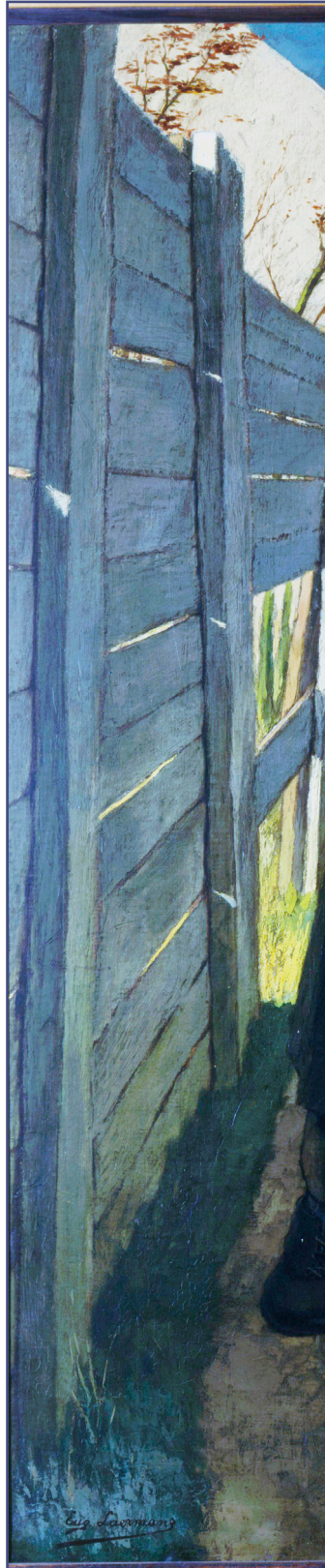
Laat je fantasie de vrije loop en word voor één dag een schilder! Je schilderij mag je natuurlijk meenemen naar huis!

### Locatie

SteM Zwijgershoek | open depot

Duur: 120 min.

Op afspraak







## De wereld in kaart

### **Tweede graad (ASO | TSO | BSO)**

Zoektocht met tablet in het museum

i.s.m. Jasper Celie, voormalig stagiair SteM

Tijdens deze zoektocht doorheen het Mercatormuseum, ingeleid door onze gids, gaan de leerlingen zelf aan de slag om de antwoorden op tal van vragen te zoeken, dit via een werkboekje.

Zo komen ze alles te weten over de geschiedenis van de cartografie en dus ook over het leven van Mercator.

De zoektocht start bij de Babyloniërs en eindigt bij een filmfragment over Mercator en de Belgica.

Een onderdompeling in het verleden!

#### **Locatie**

Mercatormuseum

Duur: 90 minuten

Op afspraak





# Santé-beauté

## Tweede en derde graad (TSO | BSO)

Museumles & workshop

Gezondheid, hygiëne en lichaamsverzorging nemen een belangrijke plaats in ons leven in.

Materiaal van de barbier en pruikenmaker, toiletkoffers, rouwsieraden en scheermessen: het zijn maar enkele voorbeelden van deze unieke collectie voorwerpen.

In het depot kan men neuzen tussen de kapsalons, kruttangen, baardschotels, scheermessen en permanenttoestellen die er heel gevaarlijk uitzien.  
Maar ja: wie mooi wil zijn, moet pijn lijden!

Na de rondleiding in het museum gaan de leerlingen zelf aan de slag met kleine opdrachten.

Naargelang de studierichting van de leerlingen (haartooi of bio-esthetica) wordt er een interactief spel aangeboden waarbij ze vooral moeten reflecteren over 'de zin en onzin van schoonheid' in de huidige maatschappij.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 120 min.

Op afspraak







LOTION  
**FLORAMYE**  
L.T. RIVER  
PARIS

LOTION  
**POMPEIA**  
L.T. RIVER  
PARIS

LOTION  
**FLORAMYE**  
L.T. RIVER  
PARIS

PIVET









## Munten schrijven geschiedenis

**Tweede en derde graad  
(ASO-richting Latijn)**  
Workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe reconstrueert een archeoloog het verleden van duizend jaar terug?  
En wat kunnen munten een archeoloog leren over het verleden?

‘Munten schrijven geschiedenis’ is een interessante workshop voor leerlingen die Latijn volgen.

Het laat de klas niet alleen kennismaken met archeologie en het Gallo-Romeins verleden van het Waasland, maar leert de leerlingen ook actief onderzoek te verrichten.

### **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Erfpunt  
Duur: 90 min.  
Op afspraak



1M646 1M649

1M545



## Onder stoom

**Derde graad (ASO | TSO | BSO)**  
Museumles

De leerlingen maken kennis met de industrialisatie, sociale ellende en opkomst van arbeidersbewegingen van Sint-Niklaas door middel van voorwerpen, documenten en beeldmateriaal.

Ze kaderen plaatselijke personiteiten, voorwerpen en gebouwen in het algemene gegeven van industrialisatie en sociale hervormingen uit de negentiende eeuw.

### Locatie

SteM Zwijgershoek  
Duur: 90 min.  
Op afspraak



# Moderne cartografie oefeningen

## Derde graad (ASO - richting wetenschappen)

Museumles & workshop

Na een korte kennismaking met de verschillende aspecten van de moderne cartografie gaan de leerlingen zelf aan de slag in onze digiklas.

Via een viertal oefeningen, o.a. met gps en de jacobsstaf, leren de leerlingen alles over metingen en afstanden.

Een aanrader voor beginnende wetenschappers!

*Noot aan de leerkrachten:  
voor deze museumles dienen de  
leerlingen hun wetenschappelijke  
rekenmachine mee te brengen.*

### Locatie

Mercatormuseum

Duur: 90 min.

Op afspraak







# GIS (geografisch informatiesysteem)

## **Derde graad (ASO - richting wetenschappen)** Museumles & workshop

i.s.m. team GIS & Data-Analyse van de stad Sint-Niklaas

Wat is GIS? Waarvoor wordt het gebruikt?

Tegenwoordig voor veel meer dan je zou vermoeden! In samenwerking met het Team GIS en Data-analyse van het stadsbestuur van Sint-Niklaas werd een oefening via de tool QGIS ontwikkeld waarbij jongeren met behulp van een handleiding enkele mogelijkheden ontdekken van QGIS in het bijzonder en GIS in het algemeen.

Dit gebeurt aan de hand van de opdracht 'Zoek een geschikte locatie voor een skatepark in Sint-Niklaas'.

Er wordt hierbij in groepjes van twee gewerkt aan een laptop in onze digiklas. Op deze manier ontdekken de leerlingen de oneindige mogelijkheden van GIS.

### **Locatie**

Mercatormuseum

Duur: 90 min.

Op afspraak



# Gegroet, Marius en Stella

## Rome versus Europa

### **Eerste graad (ASO | BSO | TSO)**

Rondleiding in het SteM & spel in het Mercatormuseum

i.s.m. Erfpunt

We gunnen de leerlingen niet alleen een blik in het verleden, maar slaan ook een brug met het heden.

Hoe verhielden ouden Rome en Europa zich tot elkaar?

Waar lagen hun wortels?

Welke dynamische ontwikkeling ontketenden ze en met welke uitdagingen werden ze geconfronteerd?

Zijn er gelijkenissen of juiste grote verschillen in hun geschiedenis of organisatiestructuur te vinden?

Na een rondleiding in het SteM zet deze rondleiding zich verder in het Mercatormuseum waar er een spel gespeeld zal worden. De klas wordt in twee kampen ingedeeld: 'Rome' en 'Europa'. Elk kamp wordt getoetst over de kennis van zijn tegenstander.

Let op, er kan maar één winnaar zijn in dit spannende duel!

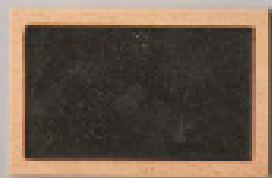
### **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Mercatormuseum

Duur: 120 min.

Op afspraak





# Gegroet, Marius en Stella

## Aan de slag

### Eerste graad (ASO | BSO | TSO)

Rondleiding & workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe zag het dagelijkse leven eruit aan de rand van het Romeinse Rijk?

De expositie 'Gegroet, Marius en Stella' lichtte aan de hand van archeologische vondsten een tipje van de sluier op. Een gedeelte van deze tentoonstelling maakt nu deel uit van de vaste collectie van het SteM.

Ontdek de degelijkheid van landelijke, traditionele hoeves en het verfijnde leven in de villa rustica's. Krijg inzicht in de Romeinse arbeidsmarkt. Rouw mee om de doden en maak kennis met de Romeinse goden.

Proef een staaltje van de antieke globalisering. In 'Aan de slag' gaan de leerlingen na een rondleiding doorheen de opstelling aan de slag als echte archeologen die de Romeinse tijd bestuderen. Door het onderzoeken van munten en andere archeologische voorwerpen ontdekken ze de functie van een mysterieuze kuil.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 180 min.

Op afspraak



Stem, Zwijgershoek



# Hoe uw rondleiding reserveren?

## Contacteer

SteM Sint-Niklaas  
Zwijgershoek 14  
9100 Sint-Niklaas  
03 778 34 50

stedelijkemusea@sint-niklaas.be  
reservatiemusea@sint-niklaas.be  
www.museasintniklaas.be

## Tarieven

Voor een museumles en/of workshop betaal je het toegangstarief voor scholen plus de prijs van een gidsbeurt.

### Toegangstarieven voor scholen

Scholen van Sint-Niklaas: gratis

Scholen buiten Sint-Niklaas

- Mercatormuseum: 3,75 EUR per leerling
- de Salons: 1,50 EUR per leerling
- SteM Zwijgershoek: 3,75 EUR per leerling

Voor 'Licht in de duisternis', 'Linosnede maken' en 'Plasticgravure maken' hoeft geen toegang betaald te worden.

### Tarieven gidsbeurten voor scholen

- per gidsbeurt van maximaal 2 uur: 30 EUR
- per begonnen bijkomend uur: 15 EUR
- voor de drukateliers (lino, plasticgravure) en goedgegemutst: 45 EUR

Bezoekers in groep van d'Academie beeld, d'Academie podium en Vrije Ateliers Sint-Niklaas hoeven geen gidsbeurt te betalen.



237.

238.

244.

242.



## Adressen

- Mercatormuseum: Zamanstraat 49 D (ingang via museumpark)
- de Salons: Stationsstraat 85
- SteM Sint-Niklaas: Zwijgershoek 14

## Bereikbaarheid

- openbaar vervoer: het stadscentrum van Sint-Niklaas is vlot bereikbaar met trein en bus
- te voet: op vijf minuten wandelafstand van het station en de Grote Markt
- met de fiets: op de site Zwijgershoek is een ruime fietsenstalling voorzien
- met de wagen: aanbevolen parkings zijn Zwijgershoek, Grote Markt, station

## Toegankelijkheid

- Mercatormuseum en SteM Zwijgershoek: volledig toegankelijk voor personen met een handicap
- de Salons: toegankelijk voor rolstoelgebruikers via lift.

# Permanente tentoonstellingen

## SteM Zwijgershoek

Het SteM brengt met een uitgelezen selectie van voorwerpen, documenten, beeld en geluid de rijke geschiedenis van Sint-Niklaas en het Waasland tot leven.

Het verleden spreekt je toe, uiteraard aan de hand van materiële objecten, maar ook via drie universele verhalen over de mens. De stem van de mens neemt je mee op een traject doorheen de tijd, van de prehistorie tot de 21ste eeuw.

De permanente collectie, gepresenteerd in een verbouwde fabriekshal, brengt de drie verhaallijnen mens en materie, mens en machine, mens en lichaam tot leven.

In een publiek toegankelijk depot krijg je rechtstreeks toegang tot de museumreserves. Ten slotte beschikken wij over een actief breiatelier.

## Mercatormuseum

Het Mercatormuseum biedt een chronologisch verhaal van de cartografie, van de oudheid tot vandaag. Binnen dit verhaal worden de figuur en het werk van Gerard De Cremer (Rupelmonde 1512 – Duisburg 1594) – alias Gerard Mercator – in de schijnwerpers geplaatst.

## De Salons

De Salons zijn gevestigd in een monumentaal herenhuis met een opmerkelijke kunstcollectie. De eclectische stadswoning werd in 1928 opgericht in opdracht van de textielabrikant Edmond Meert, naar een ontwerp van de Antwerpse architect Stordiau.

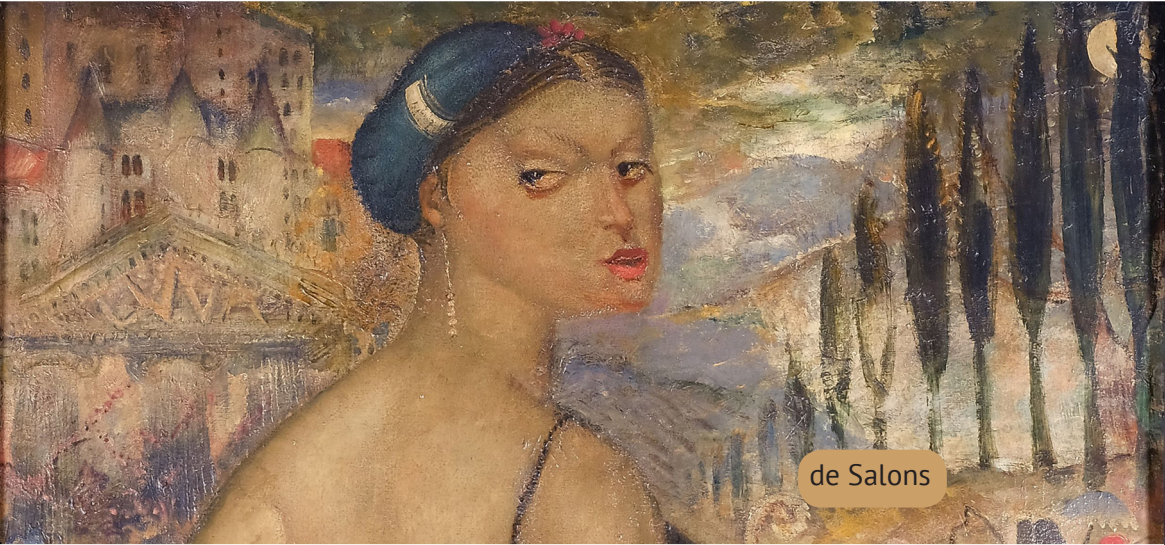
Met een bezoek aan de Salons sla je twee vliegen in één klap. Je krijgt een deel van onze kunstcollectie te zien en tegelijk geniet je van de onweerstaanbare charme van het gebouw.



Argo Navis  
Schip



Mercatormuseum



de Salons

SteM, Zwijgershoek



Grafische vormgeving & ontwerp

Christel Ysebaert

Foto's

SteM & freepik.com

Redactie brochure

juni 2021

[www.sint-niklaas.be/privacy](http://www.sint-niklaas.be/privacy)

# Inhoud

- 3 Legendarisch!
- 5 Linosnede maken
- 7 Goedgemutst
- 9 Plasticgravure maken
- 11 Archeologie-atelier
- 12 Van barbaarse broek tot extravagante hoed
- 14 Google Earth
- 16 Word voor één dag een schilder!
- 18 De wereld in kaart
- 20 Santé-beauté
- 23 Munten schrijven geschiedenis
- 25 Onder stoom
- 26 Moderne cartografie: oefeningen
- 29 GIS (geografisch informatiesysteem)
- 31 Gegroet, Marius en Stella. Rome versus Europa
- 33 Gegroet, Marius en Stella. Aan de slag
- 35 Hoe uw rondleiding reserveren?
- 37 Adressen, bereikbaarheid, toegankelijkheid
- 38 Permanente tentoonstellingen











## Legendarisch!

**Eerste, tweede en derde graad**  
(ASO | TSO | BSO)  
Museumles

i.s.m. Erfpunt

Wist je dat met verschillende archeologische voorwerpen in het SteM oeroude mythen en sagen zijn verbonden?

Wat is een mythe?

Wat is een sage?

Hoe komt het dat dieren spreken?

Ben je benieuwd?

Breng dan een bezoek aan de archeologische verhaallijn van het SteM en kom luisteren naar enkele van deze opgedolven verhalen die in dialoog gaan met verhalen uit diverse uithoeken van de wereld.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 90 min.

Op afspraak



"Primos"

*Cafina*

# Linosnede maken

**Eerste, tweede en derde graad**  
**(ASO | TSO | BSO)**  
Workshop

De leerlingen maken eerst een eenvoudige tekening, al dan niet volgens een thema.

Dit ontwerp zetten ze over op de lino. Daarna snijden ze met diverse scherpe gutsen de afbeelding uit. Wat ze wegsnijden blijft wit op het blad. Vervolgens wordt de drukinkt met een rol op de lino aangebracht.

De leerlingen maken zelf met de drukpers een afdruk op papier.

Een spannend moment!

Daarna kunnen ze verder experimenteren met meerdere kleuren op de lino.

## **Locatie**

SteM Zwijgershoek  
Duur: 120 min.  
Op afspraak







## Goedgemutst

**Eerste graad (TSO | BSO)**  
Museumles & workshop

“Wie heeft iets aan dat gebreid is?”

Dat is de eerste vraag die gesteld wordt tijdens het museumbezoek.

Leerlingen ontdekken dat niet alleen een dikke trui, sjaal en muts gebreid worden, maar ook onderbroeken, kousen en T-shirts!

In de breifabriek in het SteM demonstreert de breitechnieker tal van machines waarna de leerlingen in het atelier een coole muts kunnen maken.

### **Locatie**

SteM Zwijgershoek  
Duur: 120 min.  
Op afspraak





# Plasticgravure maken

## Eerste, tweede en derde graad (ASO | TSO | BSO)

### Workshop

We beginnen met het vaststellen van een thema. Aan de hand hiervan wordt er eerst een tekening in potlood op papier gemaakt.

Daarna brengen we deze over op een plastic plaatje door een kraspen te gebruiken. Door die 'krassen' ontstaan er diepe lijnen in het plaatje.

Eens de tekening volledig 'gekrast' wordt ze ingesmeerd met drukinkt. Je kan en mag hierbij verschillende kleuren gebruiken.

Daarna maken we met de drukpers een afdruk van de tekening. Zo krijgen we een knappe, maar vooral originele plasticgravure – zoals een echte kunstenaar ze maakt.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 120 min.

Op afspraak



# Archeologie-atelier

## Eerste, tweede en derde graad (ASO | TSO | BSO)

Museumles & workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe gaat een archeoloog vandaag te werk?

Nog steeds met de schop, het truweel en de borstel? Of is er meer?

Hoe reconstrueert een archeoloog het verleden?

Het archeologie-atelier gunt leerlingen een blik in het verwerkingsatelier en depot van Erfpunt (voorheen: Archeologische Dienst Waasland).

En wat meer is, de leerlingen mogen hier zelf aan de slag.

Het atelier voorziet vier opdrachten:

- het hermonteren van scherven uit eeuwenoude afvalkuilen
- het onderzoeken van menselijk botmateriaal
- het tekenen van prachtige versieringen op terra sigillata en het bestuderen ervan
- het tekenen van Romeinse mantelspelden.

Wees ook een archeoloog en kom eens langs!

### Locatie

SteM Zwijgershoek & Erfpunt

Duur: 120 min.

Op afspraak



# Van barbaarse broek tot extravagante hoed

**Eerste graad (ASO | TSO | BSO)**  
Workshop

i.s.m. Erfpunt

Kleding is niet uit ons dagelijks leven weg te denken. Niet alleen beschermt ze ons, ze vertelt anderen ook iets over onze eigen ik.

Ze is daarbij ook ideaal om indruk te maken! Door de eeuwen heen is dit alles niet veranderd.

Deze boeiende en actieve workshop laat leerlingen kennismaken met de pronkzucht van mensen uit de ijzertijd, de Romeinse periode en de middeleeuwen.

## **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Erfpunt

Duur: 90 min.

Op afspraak



# Google Earth

## **Eerste graad (ASO)** Museumles

i.s.m. Hogeschool Vives

Wat is Google Earth?  
Wat zijn de mogelijkheden?

Na een stukje theorie gaan de leerlingen per twee met een laptop aan de slag in de digiklas.

Aan de hand van de eenvoudige oefening 'Mijn leefomgeving volgens Google Earth' krijgen zij een initiatie in deze gebruikstool.

Zo leren zij al experimenterend Google Earth en de buurt waarin ze wonen, kennen.

### **Locatie**

Mercatormuseum  
Duur: 90 min.  
Op afspraak







# Word voor één dag een schilder!

## Eerste graad (TSO | BSO)

Rondleiding & workshop

In ons open depot valt er heel wat te ontdekken: voorwerpen, beelden, maar vooral veel schilderijen.

Onze educatief medewerker neemt je mee op ontdekkingstocht en laat je kennis maken met het leven van een schilder en zijn schilderijen.

Portretten, landschappen, stillevens, we leren ze allemaal kennen.

Na deze ontdekkingstocht gaan we in onze knutselklas aan de slag met verf, papier, kwasten en schildertechnieken.

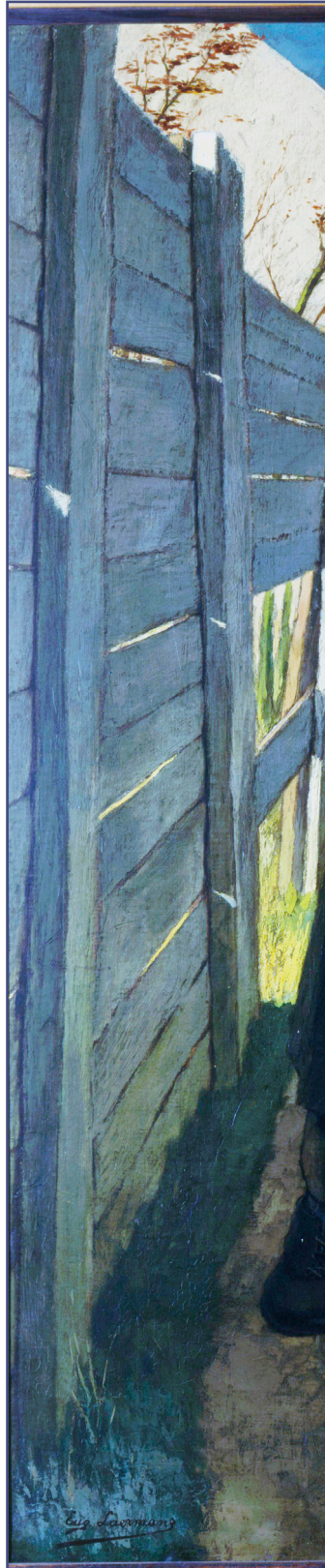
Laat je fantasie de vrije loop en word voor één dag een schilder! Je schilderij mag je natuurlijk meenemen naar huis!

### Locatie

SteM Zwijgershoek | open depot

Duur: 120 min.

Op afspraak









## De wereld in kaart

### **Tweede graad (ASO | TSO | BSO)**

Zoektocht met tablet in het museum

i.s.m. Jasper Celie, voormalig stagiair SteM

Tijdens deze zoektocht doorheen het Mercatormuseum, ingeleid door onze gids, gaan de leerlingen zelf aan de slag om de antwoorden op tal van vragen te zoeken, dit via een werkboekje.

Zo komen ze alles te weten over de geschiedenis van de cartografie en dus ook over het leven van Mercator.

De zoektocht start bij de Babyloniërs en eindigt bij een filmfragment over Mercator en de Belgica.

Een onderdompeling in het verleden!

#### **Locatie**

Mercatormuseum

Duur: 90 minuten

Op afspraak



# Santé-beauté

## Tweede en derde graad (TSO | BSO)

Museumles & workshop

Gezondheid, hygiëne en lichaamsverzorging nemen een belangrijke plaats in ons leven in.

Materiaal van de barbier en pruikenmaker, toiletkoffers, rouwsieraden en scheermessen: het zijn maar enkele voorbeelden van deze unieke collectie voorwerpen.

In het depot kan men neuzen tussen de kapsalons, kruttangen, baardschotels, scheermessen en permanenttoestellen die er heel gevaarlijk uitzien.  
Maar ja: wie mooi wil zijn, moet pijn lijden!

Na de rondleiding in het museum gaan de leerlingen zelf aan de slag met kleine opdrachten.

Naargelang de studierichting van de leerlingen (haartooi of bio-esthetica) wordt er een interactief spel aangeboden waarbij ze vooral moeten reflecteren over 'de zin en onzin van schoonheid' in de huidige maatschappij.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 120 min.

Op afspraak







LOTION  
**FLORAMYE**  
L.T. RIVER  
PARIS

LOTION  
**POMPEIA**  
L.T. RIVER  
PARIS

LOTION  
**FLORAMYE**  
L.T. RIVER  
PARIS

PIVET









## Munten schrijven geschiedenis

**Tweede en derde graad  
(ASO-richting Latijn)**  
Workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe reconstrueert een archeoloog het verleden van duizend jaar terug?  
En wat kunnen munten een archeoloog leren over het verleden?

‘Munten schrijven geschiedenis’ is een interessante workshop voor leerlingen die Latijn volgen.

Het laat de klas niet alleen kennismaken met archeologie en het Gallo-Romeins verleden van het Waasland, maar leert de leerlingen ook actief onderzoek te verrichten.

### **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Erfpunt  
Duur: 90 min.  
Op afspraak



1M646 1M649

1M545

1M501



## Onder stoom

**Derde graad (ASO | TSO | BSO)**  
Museumles

De leerlingen maken kennis met de industrialisatie, sociale ellende en opkomst van arbeidersbewegingen van Sint-Niklaas door middel van voorwerpen, documenten en beeldmateriaal.

Ze kaderen plaatselijke personali- teiten, voorwerpen en gebouwen in het algemene gegeven van indus- trialisatie en sociale hervormingen uit de negentiende eeuw.

### Locatie

SteM Zwijgershoek  
Duur: 90 min.  
Op afspraak



# Moderne cartografie oefeningen

## Derde graad (ASO - richting wetenschappen)

Museumles & workshop

Na een korte kennismaking met de verschillende aspecten van de moderne cartografie gaan de leerlingen zelf aan de slag in onze digiklas.

Via een viertal oefeningen, o.a. met gps en de jacobsstaf, leren de leerlingen alles over metingen en afstanden.

Een aanrader voor beginnende wetenschappers!

*Noot aan de leerkrachten:  
voor deze museumles dienen de  
leerlingen hun wetenschappelijke  
rekenmachine mee te brengen.*

### Locatie

Mercatormuseum

Duur: 90 min.

Op afspraak







# GIS (geografisch informatiesysteem)

## **Derde graad (ASO - richting wetenschappen)** Museumles & workshop

i.s.m. team GIS & Data-Analyse van de stad Sint-Niklaas

Wat is GIS? Waarvoor wordt het gebruikt?

Tegenwoordig voor veel meer dan je zou vermoeden! In samenwerking met het Team GIS en Data-analyse van het stadsbestuur van Sint-Niklaas werd een oefening via de tool QGIS ontwikkeld waarbij jongeren met behulp van een handleiding enkele mogelijkheden ontdekken van QGIS in het bijzonder en GIS in het algemeen.

Dit gebeurt aan de hand van de opdracht 'Zoek een geschikte locatie voor een skatepark in Sint-Niklaas'.

Er wordt hierbij in groepjes van twee gewerkt aan een laptop in onze digiklas. Op deze manier ontdekken de leerlingen de oneindige mogelijkheden van GIS.

### **Locatie**

Mercatormuseum

Duur: 90 min.

Op afspraak



# Gegroet, Marius en Stella

## Rome versus Europa

### **Eerste graad (ASO | BSO | TSO)**

Rondleiding in het SteM & spel in het Mercatormuseum

i.s.m. Erfpunt

We gunnen de leerlingen niet alleen een blik in het verleden, maar slaan ook een brug met het heden.

Hoe verhielden ouden Rome en Europa zich tot elkaar?

Waar lagen hun wortels?

Welke dynamische ontwikkeling ontketenden ze en met welke uitdagingen werden ze geconfronteerd?

Zijn er gelijkenissen of juiste grote verschillen in hun geschiedenis of organisatiestructuur te vinden?

Na een rondleiding in het SteM zet deze rondleiding zich verder in het Mercatormuseum waar er een spel gespeeld zal worden. De klas wordt in twee kampen ingedeeld: 'Rome' en 'Europa'. Elk kamp wordt getoetst over de kennis van zijn tegenstander.

Let op, er kan maar één winnaar zijn in dit spannende duel!

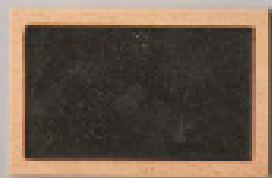
### **Locatie**

SteM Zwijgershoek & Mercatormuseum

Duur: 120 min.

Op afspraak





# Gegroet, Marius en Stella

## Aan de slag

### Eerste graad (ASO | BSO | TSO)

Rondleiding & workshop

i.s.m. Erfpunt

Hoe zag het dagelijkse leven eruit aan de rand van het Romeinse Rijk?

De expositie 'Gegroet, Marius en Stella' lichtte aan de hand van archeologische vondsten een tipje van de sluier op. Een gedeelte van deze tentoonstelling maakt nu deel uit van de vaste collectie van het SteM.

Ontdek de degelijkheid van landelijke, traditionele hoeves en het verfijnde leven in de villa rustica's. Krijg inzicht in de Romeinse arbeidsmarkt. Rouw mee om de doden en maak kennis met de Romeinse goden.

Proef een staaltje van de antieke globalisering. In 'Aan de slag' gaan de leerlingen na een rondleiding doorheen de opstelling aan de slag als echte archeologen die de Romeinse tijd bestuderen. Door het onderzoeken van munten en andere archeologische voorwerpen ontdekken ze de functie van een mysterieuze kuil.

### Locatie

SteM Zwijgershoek

Duur: 180 min.

Op afspraak



Stem, Zwijgershoek



# Hoe uw rondleiding reserveren?

## Contacteer

SteM Sint-Niklaas  
Zwijgershoek 14  
9100 Sint-Niklaas  
03 778 34 50

stedelijkemusea@sint-niklaas.be  
reservatiemusea@sint-niklaas.be  
www.museasintniklaas.be

## Tarieven

Voor een museumles en/of workshop betaal je het toegangstarief voor scholen plus de prijs van een gidsbeurt.

### Toegangstarieven voor scholen

Scholen van Sint-Niklaas: gratis

Scholen buiten Sint-Niklaas

- Mercatormuseum: 3,75 EUR per leerling
- de Salons: 1,50 EUR per leerling
- SteM Zwijgershoek: 3,75 EUR per leerling

Voor 'Licht in de duisternis', 'Linosnede maken' en 'Plasticgravure maken' hoeft geen toegang betaald te worden.

### Tarieven gidsbeurten voor scholen

- per gidsbeurt van maximaal 2 uur: 30 EUR
- per begonnen bijkomend uur: 15 EUR
- voor de drukateliers (lino, plasticgravure) en goedgegemutst: 45 EUR

Bezoekers in groep van d'Academie beeld, d'Academie podium en Vrije Ateliers Sint-Niklaas hoeven geen gidsbeurt te betalen.



237.

238.

244.

242.



## Adressen

- Mercatormuseum: Zamanstraat 49 D (ingang via museumpark)
- de Salons: Stationsstraat 85
- SteM Sint-Niklaas: Zwijgershoek 14

## Bereikbaarheid

- openbaar vervoer: het stadscentrum van Sint-Niklaas is vlot bereikbaar met trein en bus
- te voet: op vijf minuten wandelafstand van het station en de Grote Markt
- met de fiets: op de site Zwijgershoek is een ruime fietsenstalling voorzien
- met de wagen: aanbevolen parkings zijn Zwijgershoek, Grote Markt, station

## Toegankelijkheid

- Mercatormuseum en SteM Zwijgershoek: volledig toegankelijk voor personen met een handicap
- de Salons: toegankelijk voor rolstoelgebruikers via lift.



# Permanente tentoonstellingen

## SteM Zwijgershoek

Het SteM brengt met een uitgelezen selectie van voorwerpen, documenten, beeld en geluid de rijke geschiedenis van Sint-Niklaas en het Waasland tot leven.

Het verleden spreekt je toe, uiteraard aan de hand van materiële objecten, maar ook via drie universele verhalen over de mens. De stem van de mens neemt je mee op een traject doorheen de tijd, van de prehistorie tot de 21ste eeuw.

De permanente collectie, gepresenteerd in een verbouwde fabriekshal, brengt de drie verhaallijnen mens en materie, mens en machine, mens en lichaam tot leven.

In een publiek toegankelijk depot krijg je rechtstreeks toegang tot de museumreserves. Ten slotte beschikken wij over een actief breiatelier.

## Mercatormuseum

Het Mercatormuseum biedt een chronologisch verhaal van de cartografie, van de oudheid tot vandaag. Binnen dit verhaal worden de figuur en het werk van Gerard De Cremer (Rupelmonde 1512 – Duisburg 1594) – alias Gerard Mercator – in de schijnwerpers geplaatst.

## De Salons

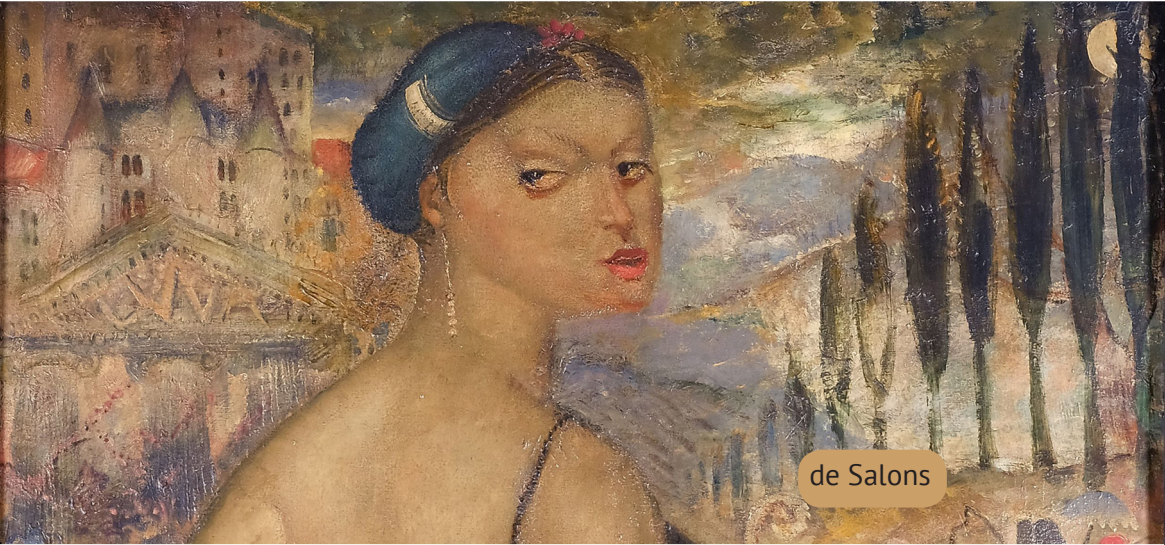
De Salons zijn gevestigd in een monumentaal herenhuis met een opmerkelijke kunstcollectie. De eclectische stadswoning werd in 1928 opgericht in opdracht van de textielabrikant Edmond Meert, naar een ontwerp van de Antwerpse architect Stordiau.

Met een bezoek aan de Salons sla je twee vliegen in één klap. Je krijgt een deel van onze kunstcollectie te zien en tegelijk geniet je van de onweerstaanbare charme van het gebouw.

Argo Navis  
Schip



Mercatormuseum



de Salons

SteM, Zwijgershoek



Grafische vormgeving & ontwerp

Christel Ysebaert

Foto's

SteM & freepik.com

Redactie brochure

juni 2021

[www.sint-niklaas.be/privacy](http://www.sint-niklaas.be/privacy)