

Memorandum academie in functie van toekomstig "witboek" oct.2018

Een hedendaagse en toekomstgerichte academie is zoveel meer dan de "tekenschool" waarnaar nog zo vaak wordt gerefereerd, maar een instituut met een creatieve, maar evenzeer educatieve opdracht, met een toekomstgericht breed programma, niet enkel gericht op de klassieke beeldende kunsten doch ook sterk technisch geïnspireerd en zelfs inspelend op een snel evoluerende arbeidsmarkt. We refereren hierbij naar het "Fablab" met 3D print- en lasertechnieken, plotters en alles wat bij de uitvoering van deze revolutionaire technieken komt kijken, naar foto en animatietechnieken, schoen-, modeontwerp en nog zoveel meer, waarbij we verwijzen naar de vele voorgestelde opties.

Deze ambitieuze visie en werking draagt bij tot de aantrekkingskracht van deze academie in onze regio en tot ver daarbuiten. Dit straalt af op de stad en draagt bij aan de centrumfunctie van Sint-Niklaas.

Initiatieven legio, doch om een en ander effectief te kunnen realiseren is een ruimer en meer vooruitstrevend investeringsbudget nodig. Onder de beleidsmakers dient ook een ander bewustzijn te ontstaan. Een stedelijke academie met zo'n indrukwekkend aantal leerlingen, van kinderen t.e.m. volwassenen hoort niet thuis onder de rubriek "diversen", of "vrijtijdbesteding", maar verdient een eigen identiteit via ernstig en welomschreven korte en lange termijnplanning, zowel wat investeringen als opvolging van projecten betreft. Daaraan dient dan ook de nodige financiële ondersteuning gekoppeld. Een beleid van "gaatjes stoppen" met stukjes toevallig overgebleven of niet opgebruikt budget mag hooguit uitzondering in nood, doch zeker geen gewoonte zijn. Wij durven daarom te pleiten voor:

Aanmaak van een totaal, evolutief, meerjarig "INVESTERINGSPLAN", onderverdeeld als volgt:

PATRIMONIUM (onroerend)

Bouw en verbouwprojecten, met in het bijzonder de nieuwe ingang met receptie, secretariaat, vergaderruimtes en sanitair blok, alles toegankelijk voor minder validen en voorzien van een degelijk sleutelplan of e-click systeem. De veiligheid in de academie laat nu immers veel te wensen over.

Het is aangewezen een intern auditsysteem en auditteam samen te stellen zodat regelmatige controles eventuele tekorten aan het licht brengen.

ICT

Eenzijds een onderdeel van "apparatuur" wat de hardware betreft, maar even belangrijk zijn de nodige diverse programma's (software). De indruk leeft dat op beide vlakken blijkbaar nog wel eens wordt geïmproviseerd. Ook hier durven we pleiten voor een duidelijke en overzichtelijke inventaris van wat bestaat en een lijst van hoe het "zou moeten" om vlot werkbaar te zijn. En daartoe is natuurlijk en op de eerste plaats een degelijk digitaal netwerk en uiteraard overal in de academie WIFI nodig, een niet te ontberen tool in moderne tijden. (Foto, film, animatie, diverse ontwerpen enz.) Een jaarlijks budget voor onderhoud van apparatuur zowel als aanpassing van programma's en vernieuwing is een dwingende noodzaak voor een organisatie met de omvang en intensiteit van onze academie.

APPARATUUR (roerend)

Een gedegen inventaris van bestaande apparatuur, voorzien van een eigen gegevensfiche met waarde, eventuele afschrijving, staat, eventuele revisies en herwaardering, en eventuele datum van vervanging. Dat laatste is belangrijk m.b.t. de opmaak van een investeringsbudget.

Deze inventaris dient getoetst aan de “effectieve noden”. (evolutie van de diverse ateliers, nieuwe ateliers, nieuwe technieken) Zo wordt het duidelijk wat, waar en wanneer dient geïnvesteerd in nieuwe apparatuur. Het is bijgevolg een handig instrument bij de opmaak van elke nieuwe jaarlijkse begroting.

ACTIVITEITEN – TENTOONSTELLINGEN

Belangrijke activiteiten en tentoonstellingen dienen afzonderlijk begroot te worden en niet steeds van de normale werkingsbudgetten afhankelijk te zijn. Daarbij dient gezorgd dat in deze begroting voldoende ruimte is voor het aanwerven van tijdelijk personeel als professionele curatoren en suppoosten, zodat niet steeds op leerkrachten of vrienden van de academie, vrijwilligers dus, dient beroep gedaan.

PUBLIC RELATIONS – MARKETING

Vooraf op vlak van de noodzakelijke “werving” is enig budget hier echt wel aangewezen. Behoudens de geplogene activiteiten door leerkrachten en directie, moet het mogelijk worden b.v. ook een beperkte media campagne te voeren. Het zal onze bekendheid én die van de stad zeker ten goede komen. Ook tentoonstellingen van leerkrachten, studenten én b.v. bekende oud-studenten, ook buiten onze stad, zijn daar zeker nuttig. Wellicht is het aangewezen voor dit alles eveneens een eigen rubriek te voorzien binnen de begroting.

PEDAGOGISCH

De Vlaamse regering heeft eind februari een nieuw decreet gestemd voor het DKO waar een aantal kansen in geboden worden om in te spelen op de bestaande noden van leerlingen en de aanknopingspunten te vinden bij de hedendaagse kunstpraktijk. Deze ontwikkelingen geeft de academie de kans om zijn aanbod te verruimen en waar nodig bij te sturen. Ook hiervoor zijn een aantal investeringen nodig. In eerste instantie om nieuwe richtingen op te starten zijn er extra leraarsuren nodig en uiteraard extra infrastructuur.

Verder zijn er verschillende initiatieven die minderheden of moeilijk bereikbare doelgroepen wensen te bereiken zoals onder andere de Droomschool, de OKAN klassen, de taalstages, de cultuurweek,.... Deze initiatieven zouden de steun van de stad moeten krijgen, nu betaalt de gebruiker wat een drempel opwerpt.

Nascholing van het volledige lerarenkorps is noodzakelijk, vooral op vlak van veiligheid en hulpverlening.

DIVERS

De parkeerdruk om en rond de academie en in de omliggende straten is zeer groot geworden, vooral tijdens de week op het einde van de schooldag en 's avonds wanneer er er in de schouwburg of de omliggende scholen voorstellingen/activiteiten doorgaan. Verder zal deze druk nog toenemen door de ontwikkeling van de VTS-site, daar worden een 60-tal wooneenheden gecreëerd met slechts 18 parkeerplaatsen.

Zeker in het kader van het stedelijke mobiliteitsplan is het raadzaam om ook hiervoor een oplossing te zoeken.

Waarschijnlijk is het verlanglijstje hiermee niet compleet.

De installatie van een "overall plan" in een soortgelijk stramien als hierboven voorgesteld, inclusief opvolging en uiteraard financiering zou de academie als instelling zéker ten goede komen. Ze is onmisbaar voor de goede en transparante werking van élke organisatie van deze omvang. Gezien de beperkte inzage én impact die de academie heeft op het begrotings- en investeringsgebeuren en de afhankelijkheid van de goodwill en/of een toevallige meevaller in de begroting om een "major investment" gedaan te krijgen is geen praktijk die mag/kan blijven duren. Hopelijk komt daar, via een dit memorandum én een gedurfde vraagstelling in de volgende legislatuur eindelijk verandering in.

Met vriendelijke groeten,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Eric Van Rompu', with a stylized flourish at the end.

Eric Van Rompu
Voorzitter Raad van Advies